

**Zmluva o podaní umeleckého výkonu
a poskytnutí licencie na jeho vysielanie**

uzavretá v súlade so zákonom č. 618/2003 Z. z. o autorskom práve a právach súvisiacich
s autorským právom (autorský zákon) v znení neskorších predpisov

medzi:

Objednávateľom: STREDISKO KULTÚRY Bratislava Nové Mesto
sídlo: Vajnorská 21, 831 03 Bratislava
zastúpené: Máriou Priečinskou, riaditeľkou poverenou vedením
IČO: 00 245 771
DIČ: 2020879179
bankové spojenie: Prima banka Slovensko, a.s.
účet číslo: 1805475008/5600
(ďalej len „objednávateľ“)

a

Výkonným umelcom: Poddukelský umelecký ľudový súbor (PULS)
sídlo: Námestie legionárov 6, 081 61 Prešov
zastúpený: Mgr. Jurajom Švantnerom, riaditeľom
IČO: 42 080 649
DIČ: 2022 5045 94
Bankové spojenie: Štátna pokladnica
číslo účtu: 7000519373/8180
(ďalej len „výkonný umelec“)

Článok I.

1. Predmetom tejto Zmluvy je podanie umeleckého výkonu, t. j. tvorivé vykonanie umeleckého diela spevom, hraním, moderovaním alebo iným spôsobom (ďalej len „výkon“) výkonného umelca.
2. Výkonný umelec sa zaväzuje podať výkon výkon:

formou ľudovoumeleckého programu zahŕňajúceho hudbu, spev a tanec

Názov programu:	60. výročie PULSu
Miesto konania programu:	Bratislava – Stredisko kultúry BANM, Vajnorská 21
Termín programu:	16.12.2015 o 19,00 hod.
Skúška (príchod):	16. 12.2015 cca o 15,00 hod.
Minutáž programu:	60 min.

3. Zmluvné strany sa dohodli na odmene vo výške 255 € (slovom: dvestopäťdesiatpäť eur). Uvedená suma zahŕňa odmenu za podanie výkonu, odmenu za súhlas (udelenie licencie, ako aj sublicencie) na jeho používanie v zmysle článku IV. tejto zmluvy. Odmena je konečná a výkonný umelec nie je oprávnený požadovať žiadne iné plnenie.
4. Zmluvné strany sa navzájom dohodli, že objednávateľ neposkytne výkonnému umelcovi za účelom naplnenia predmetu tejto zmluvy žiadnu zálohu.
5. Objednávateľ sa zaväzuje dohodnutú odmenu podľa článku I. bodu 3 tejto zmluvy uhradiť výkonnému umelcovi po prijatí riadneho výkonu objednávateľom, a to v prospech účtu uvedeného v záhlaví tejto zmluvy do 3 dní odo dňa prijatia výkonu podľa tejto zmluvy.
6. Pod pojmom prijatie výkonu sa rozumie **podanie výkonu na verejnom vystúpení v rámci podujatia 60. výročie PULSu.**

Článok II.

1. Výkonný umelec je povinný na výkon sa riadne pripraviť, podať výkon s plnou zodpovednosťou a podať výkon maximálny svojim možnostiam, dodržiavať pokyny objednávateľa a program (t. j. deň a hodinu dohodnutej spolupráce) a zúčastniť sa zmluvne dohodnutých prípadných skúšok. Výkonný umelec je povinný dokončiť svoj výkon ku ktorým sa zmluvne zaviazal.
2. Výkonný umelec vyhlasuje, že v čase uzavretia tejto zmluvy nemá zmluvné záväzky, a nemá vedomosť o žiadnych skutočnostiach, ktoré by mu bránili v podaní výkonu podľa tejto zmluvy.
3. Výkonný umelec sa zaväzuje, že neuzatvorí, po podpísaní tejto zmluvy, ďalšie záväzky, ktoré by mohli ohroziť podanie výkonu, ku ktorému sa zaviazal.
4. V zmysle zákona č. 428/2002 o ochrane osobných údajov v znení neskorších predpisov, výkonný umelec súhlasí so spracovaním, ako aj zverejnením svojich osobných údajov, ktoré objednávateľovi poskytol, počas platnosti tejto zmluvy.
5. Objednávateľ sa zaväzuje uhradiť výkonnému umelcovi dohodnutú odmenu za riadne, včas a plne v súlade s touto Zmluvou, ako aj programom prijatý výkon.
6. Objednávateľ je povinný zabezpečiť výkonnému umelcovi vhodné podmienky (šatňu, pódium, ozvučenie, informácie a pokyny súvisiace s výkonom).

Článok III.

1. V prípade, ak výkonný umelec nemôže podať výkon **vôbec** z dôvodov ochorenia alebo z iných mimoriadne závažných dôvodov, napr. úraz, úmrtie v rodine, je povinný o tom bezodkladne informovať zamestnanca objednávateľa Mgr. Moniku Luknárovú, tel. kontakt: 0904/691 507, email: monika.luknarova@skvajnorska.sk alebo info@skvajnorska.sk a riadne zdokladovať svoju neprítomnosť. V takom prípade odmena výkonným umelcovi neprislúcha.
2. V prípade, že sa na miesto konania akcie výkonný umelec nedostaví, výkonnému umelcovi dohodnutá odmena neprináleží a je povinný objednávateľovi uhradiť zmluvnú pokutu vo výške dohodnutej odmeny.
3. V prípade, ak z dôvodov na strane Objednávateľa nepríde k realizácii výkonu, objednávateľ je povinný dohodnúť s výkonným umelcom náhradný termín vystúpenia.

Článok IV.

1. Výkonný umelec udeľuje súhlas (výhradnú licenciu) na:
 - zachytenie svojho výkonu na obrazovo – zvukový záznam vyrobený vlastnými prostriedkami objednávateľa alebo tretimi subjektmi (jeho vyhotovenie ako aj následné rozmnoženie).
 - na vysielanie a verejné rozširovanie zvukovo – obrazového záznamu formou káblového vysielania, satelitného vysielania a na všetky spôsoby použitia prostredníctvom digitálnych technológií vrátane internetu, resp. iných dnes známych, alebo počas platnosti zmluvy vyvinutých komunikačných sietí.
 - využitie obrazovo – zvukového záznamu na propagačné účely.
2. Licenciu podľa tohto bodu poskytujú výkonný umelec objednávateľovi bez teritoriálneho a časového obmedzenia.
3. Výkonný umelec udeľuje objednávateľovi, v rozsahu podľa bodu 1. tohto článku, oprávnenie udeliť sublicenciu tretej osobe.

Článok V.

1. Právne vzťahy touto zmluvou neupravené sa riadia príslušnými ustanoveniami Občianskeho zákonníka a Autorského zákona.
2. Túto zmluvu je možné meniť a dopĺňať len po vzájomnej dohode oboch zmluvných strán vo forme písomných a očíslovaných dodatkov.
3. Zmluva je vyhotovená v štyroch rovnopisoch, pričom objednávateľ obdrží tri rovnopisy a výkonný umelec obdrží jeden rovnopis tejto zmluvy.
4. Zmluva nadobúda platnosť a účinnosť dňom podpisu poslednou zo zmluvných strán.
5. Zmluvné strany vyhlasujú, že im je obsah zmluvy známy v celom jeho rozsahu s tým, že zmluva je prejavom ich pravej a slobodnej a vážne vôle a nebola uzatvorená v tiesni ani za nápadne nevýhodných podmienok. Na dôkaz súhlasu pripojujú oprávnení zástupcovia zmluvných strán svoje vlastnoručné podpisy.

Vyhotovil: Mgr. Monika Luknárová

V Bratislave, dňa 14.12. 2015

.....
objednávateľ
Mária Priečinská
riaditeľka poverená vedením
Stredisko kultúry BNM

.....
výkonný umelec
Mgr. Juraj Švantner
riaditeľ
PUES